



TÉCNICO EN FOTOGRAFÍA DIGITAL

EXPLORÁ TU POTENCIAL CREATIVO Y DE PRODUCCIÓN
CON TECNOLOGÍA DE PUNTA

**PROGRAMA TEÓRICO-PRÁCTICO
DE 8 MÓDULOS BIMESTRALES**

- MÓDULO 1** FUNDAMENTOS DE FOTOGRAFÍA
- MÓDULO 2** EDICIÓN DIGITAL
- MÓDULO 3** ILUMINACIÓN FOTOGRÁFICA
- MÓDULO 4** FOTOGRAFÍA DE PAISAJE
- MÓDULO 5** FOTOGRAFÍA ARTÍSTICO CONCEPTUAL
- MÓDULO 6** FOTOPRODUCTO
- MÓDULO 7** FOTOGRAFÍA DEL ESPACIO CONSTRUIDO
- MÓDULO 8** FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL NARRATIVA

TÉCNICO EN FOTOGRAFÍA DIGITAL

La Universidad Latina de Costa Rica en conjunto con la prestigiosa marca Canon desarrolla el Técnico en Fotografía & Edición Digital, en respuesta a la alta demanda de profesionales con una formación en el manejo de la cámara y el tratamiento digital de imágenes y retoque fotográfico. Con el Técnico en Fotografía & Edición Digital lograrás la preparación y práctica para dominar las distintas técnicas fotográficas aplicadas a la comunicación gráfica y al manejo de redes sociales. Obtendrás las competencias para reproducir, realizar y editar transformaciones de fotografías en soporte digital y para todo tipo de medios. Podrás desempeñarte como fotógrafo en agencias de publicidad o de comunicación digital, en departamentos de diseño y mercadeo, en empresas de periodismo o como profesional independiente en cobertura de espectáculos y de eventos sociales.

MÓDULO 1

FUNDAMENTOS DE FOTOGRAFÍA

- Introducción a la fotografía y la cámara
- Lenguaje fotográfica
- Profundidad de campo
- La luz en la fotografía
- Estética y narrativa

MÓDULO 2

EDICIÓN DIGITAL

- Programas de edición digital
- Herramientas básicas de softwares
- Edición de color
- Balance de imágenes
- Retoque de imágenes

MÓDULO 3

ILUMINACIÓN FOTOGRAFICA

- Fundamentos de iluminación fotográfica
- Fuentes de luz: natural y artificial
- Uso correcto del estudio
- Equipo fotográfico de iluminación
- Esquemas de iluminación

MÓDULO 4

FOTOGRAFÍA DE PAISAJE

- Introducción a la fotografía de paisaje
- Paisaje social, geográfico y publicitario
- Técnicas para fotografía de paisaje
- Tendencias en la fotografía de paisaje
- Aplicaciones en la fotografía de paisaje

MÓDULO 5

FOTOGRAFÍA ARTÍSTICO-CONCEPTUAL

- Introducción al lenguaje artístico-fotográfico
- Fenómenos de la comunicación y significación
- Movimientos artísticos en el arte y la fotografía
- Herramientas creativas de comunicación
- Definición de estilo fotográfico propio

MÓDULO 6

FOTOPRODUCTO

- Técnicas para la fotografía de producto
- Iluminación para diferentes tipos de texturas y materiales
- Elaboración de bodegones
- Técnicas artísticas y publicitarias aplicables a producto
- Fundamentos de "Food Styling"

MÓDULO 7

FOTOGRAFÍA DEL ESPACIO CONSTRUIDO

- Introducción a la fotografía de construcciones
- Espacios internos y externos
- Iluminación natural y artificial
- Materialidad
- Sentimiento espacial sensorial

MÓDULO 8

FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL NARRATIVA

- Narrativa gráfica del fotógrafo
- Proceso de documentación fotográfica
- Desarrollo de guión fotográfico
- Técnicas de fotografía documental
- Foto-reportaje y documentalismo contemporáneo